# SEDMÝ SKŘÍTEK - ukázka

# Kapitola 1: Narození Sedmého skřítka

*Napsala paní ředitelka Eva Hnudová*

Jednoho krásného jarního dne porodila trojbarevná kočička Julinka šest koťátek a jednoho skřítka. „Ajaj,“ řekla si Julinka, „to se asi v nějaké skřítčí zemi narodilo paní skřítkové šest skříťátek a jedno koťátko. To se asi paní skřítková diví ještě více než já.“

Julinka pečlivě očistila svá koťátka i sedmého skřítka a přitom přemýšlela, co dál. „Jsem jen malá, obyčejná kočička, sama sotva vymyslím, co se v tomhle případě dělá. Přece si nemohu nechat skřítka, paní skřítkové se po něm jistě stýská. A také u ní nemohu nechat svoje sedmé koťátko. Mám tři kočičky a tři kocourky, ani nevím, jestli je sedmé koťátko holčička nebo chlapeček? A jakpak by ho mohla paní skřítková pojmenovat, když nezná žádná kočičí jména a musí vybírat jen ze skřítčích? A jak já pojmenuji sedmého skřítka, když zase naopak znám jen samá kočičí jména? Přece nemůžu dát skřítkovi jméno Mourek. Budu mu zatím říkat Sedmý skřítek. Musím se zeptat tatínka mých koťátek, kocourka Kulíška, co budeme dělat a jak si poradíme."

Vzbudila tedy Kulíška, který právě odpočíval po nočních toulkách na svém oblíbeném polštářku.

„Kulíšku, copak budeme dělat s tím naším skřítčím miminkem? Neumím vychovat malé skříťátko

a jeho skutečné skřítčí mamince se po něm jistě stýská, musíme ji najít a Sedmého skřítka vyměnit za naše sedmé koťátko.“

Kulíšek se zamyslel, ale rady si také nevěděl: „Milá Julinko, jsem jenom malý, obyčejný kocourek, nevím, jak najít skřítčí maminku, ale můj kamarád, kocour Šmrksa, ten zrzavý kocourek od sousedů, je světaznalý kocourek, jeho páníčci ho brávají na výlety do sousedního města a také byl jednou u veterináře s trnem v pacičce, možná by nám poradil. Zajdu za ním a zeptám se ho.“

Kulíšek vyběhl otevřeným oknem ven a za malou chvilinku se vrátil s velikým, zrzavým kocourkem.

„Vítám tě, Šmrkso, pojď se podívat, jaké nadělení tady máme,“ přivítala ho Julinka.

Šmrksa se naklonil nad Julinčin pelíšek, vykulil své veliké, žluté oči a zamňoukal: „Jejdanánku, Julinko, copak to tady máš za divné koťátko? Vždyť vypadá úplně jako skřítek?“

„No právě, milý Šmrksíku, on to totiž je skřítek. Maličký skřítek, co se mi narodil místo sedmého koťátka a já teď nevím, co si s ním počít. Nevěděl by sis rady ty?“

Šmrksa se zamyslel, nakrabatil soustředěním svůj malý kočičí čumáček, přivřel očka, chvilinku se kýval sem a tam a pak odpověděl: „Inu, Julinko, to je těžká rada. Je jisté, že skřítka musíme vrátit skřítčí mamince. A ty musíš dostat zpátky svoje sedmé koťátko, ale jak to jen udělat? Jsem sice světaznalý kocourek, ale na tohle jsou všechny moje světaznalosti krátké. Víš, asi budeme muset na velký kočičí sněm, co se schází vždy za úplňku v starostově stodole. Tam si snad někdo bude vědět rady. Ale než půjdeme, musíme najít skřítkovi nějaké oblečení, venku už je zima a on nemá žádné chloupky jako kočičky.“
„Ale kde vzít oblečení na tak malého tvorečka?“ zamyslela se Julinka. Pak se rozhlédla po kuchyni a do oka jí padla klubíčka, se kterými si hrávala. Očka jí zasvítila: „Kolikrát se mi stalo, že jsem si tak dlouho hrála s klubíčkem, až jsem z něj spletla pořádný šmodrchanec. To by bylo, aby se mi nepodařilo uplést nějaký skřítčí obleček.“

Julinka vybrala nejhezčí a nejměkčí přízi a pustila se drápky do pletení. Motala, smotávala, šmodrchala, ale z vlny se tvořily jen podivné chumly a chuchvalce. Julinka už byla celá smutná, když tu jí do ouška zašeptal slabý hlásek: „Copak tak vzdycháš, Julinko?“ Julinka se rozhlédla doleva, doprava, dolů, ale nikde nikoho neviděla. Teprve když zvedla oči nahoru, uviděla nad sebou viset na stříbřitém vlákně malého pavoučka, který bydlel v rohu kuchyně nad spíží.
„Ale pokouším se uplést obleček tady pro toho skřítčího tvorečka a nedaří se mi to,“ vzdychla.
Pavouček se zasmál: „Kdepak by kočičky uměly plést? Ale jestli chceš, rád ti pomohu, sítě mám pro dnešek hotové a pěkně opravené, mám spoustu času.“
A ještě než stačila Julinka souhlasit, popadl konec vlny a začal spřádat maličký obleček pro skřítka.

Než se Julinka vzpamatovala, podával jí hebounký, měkounký svetříček, malá kaťátka a teploučkou čepičku. Dokonce do nich vypletl roztomilé vzory.

Julinka pavoučkovi hezky poděkovala a svetříček, čepičku a kalhotky skřítkovi (který se už trošku třásl zimou) navlékla.

„Tak, a teď už můžeme vyrazit na velký kočičí sněm,“ mrkla na Šmrksu a Kulíška.

# Kapitola 7: Konečně na cestě

*Napsal Vojtík Prokeš s maminkou Danou.*

*Částí kapitoly přispěli Vojtíšek a Adinka Zajíčkovi.*

Když se želva Tunetka na břehu trochu usušila, povyprávěla kamarádům, jak a proč se dostala do vody a jak a proč se jí nepovedlo vzlétnout na tom bláznivém létajícím stroji.

Kocourek Ferda se na Tunetku zlobil a řekl jí: „Ve svém věku bys měla už mít trochu rozum, moc jsem se o tebe bál.“

„Tak už se na ni nezlob, myslela to dobře, chtěla tu být dřív,“ šťouchl do Ferdy kocourek Kulíšek

a usmál se na něj. V košíku se zatím probudil Sedmý skřítek a měl zase hlad. Dostal druhou jahůdku, párkrát si kousl do tříbarevného jablíčka a zase spokojeně usnul. Čmelák Brunďa ale kroužil nad hloučkem kočičáků a želvou a netrpělivě je popoháněl k cestě: „Pojďte už, takhle za světla do Hlubokého lesa nikdy nedorazíme. Tak honem!“

Kocourci se chtěli vydat na cestu, ale bylo jim jasné, že s želvou Tunetkou toho mnoho neujdou. Kocour Šmrksa se zamyslel nahlas: „No nevím, asi by bylo lepší, kdyby na nás Tunetka počkala doma, tímhle tempem daleko nedojdeme.“

Ostatní kocourci i čmelák mlčeli, se Šmrskou vlastně souhlasili, ale bylo jim Tunetky líto. Nastalo hloupé ticho. Želva Tunetka byla z dobrodružství ve vodě pořád trochu vyděšená, promrzlá a zmáčená, a tak se s lítostí rozhodla s kamarády nikam nejít a vydala se pomalu k domovu. Moc si přála odejít někam daleko za dobrodružstvím, ale stačilo jí jedno pořádné vykoupání, aby se cesty zalekla. Tajně si však představovala, že se jí k výpravě podaří ještě nějak připojit.

Kocouři se vydali se Sedmým skřítkem v košíku a čmelákem Brunďou nad hlavou na cestu do Hlubokého lesa. Prošli vesnicí, šli polní pěšinou pořád do kopce, kde se za jejich tlapičkami vířil prach a vesele si prozpěvovali trpasličí písničku. Měli báječnou náladu a těšili se, že brzy vymění se skřítčí maminkou Sedmého skřítka za Julinčino koťátko a vydají se na cestu domů. „Jaké to sedmé koťátko asi bude?“ zasnil se tatínek Kulíšek.

Sluníčko jim svítilo do jejich hedvábných kožíšků, v košíku se pohupoval Sedmý skřítek a občas vesele vykukoval z košíku ven, až ho kocour Kulíšek musel napomínat, aby se tak nevykláněl nebo vypadne na hlavu dolů. Cesta jim s písničkou ubývala, ale pořád ještě neviděli ani okraj lesa za vsí, natož Hluboký les na jižní straně. Najednou je cosi na cestě předběhlo tak rychle, že ani nevěděli, co to vlastně bylo. A znovu se ozvalo: „Bzzzunk!“

Polekaný kocourek Kulíšek se i s košíkem schoval za Šmrksu a opatrně vykukoval za ním, co se to děje. Ale to už čmelák Brunďa hlásil, aby se nebáli, že to jen kolem nich proběhl zajíček Vojtíšek, který trénuje kolem řeky na maraton Sto jarních mrkví.

Kocourek Ferda řekl: „A mohl bys ho, Brunďo, nějak zastavit a zeptat se, zda jdeme správným směrem do Hlubokého lesa?“

Čmelák Brunďa zavířil křidélky, až z nich byla vidět jen rozmazaná šmouha, a vyletěl takovou rychlostí, že na to kocouři zůstali koukat s otevřenou pusou. Za chvíli viděli na opačné straně cesty, jak letí už o něco pomaleji a notně udýchaně zpátky a před ním vesele poskakuje přes strouhu ze strany na stranu zajíc Vojtíšek (měl zrovna přestávku v tréninku). Čmelák Brunďa se i se zajícem zastavil u kocourů a ti se začali zvědavě vyptávat: „Ahoj zajíčku, nevíš náhodou, kudy se jde do Hlubokého lesa. A neznáš nějaké skřítky?“

Zajíček Vojtíšek zastříhal oušky a podrbal se rozpačitě na hlavičce: „No, víte, do lesa jdete správným směrem, jen je to ještě hodně daleko. Víte co? Já tady kousek ve stráni mám noru, ve které bydlím se svou sestřičkou Adinkou. Adinka je tuze chytrá zaječice, možná by vám mohla poradit, jak se ke skřítkům dostat.“

Kamarádi se tedy vedeni zajíčkem Vojtíškem vydali na stráň za jeho sestřičkou. Našli ji sedět před malou norou pod šípkovým keřem. Právě si pochutnávala na lesklém, červeném jablíčku.

Vojtíšek nejprve sestřičku hezky pozdravil a pak se jí zeptal, jestli by poutníkům neuměla poradit

a pomoci. Adinka spolkla nakousnutý kousek jablíčka, zamyslela se a řekla: „Musím si to pořádně promyslet. Kousek odsud je jablečný sad, kam chodívám na tahle dobrá jablíčka. V sadu je kůlna na nářadí. Tam byste mohli přespat a já zkusím do rána vymyslet, jak vám pomoci.“

Kocourek Kulíšek se snažil zaječici poslouchat, ale byl už tak polámaný a unavený od nošení těžkého koše se Sedmým skřítkem, že se mu víc a víc zavírala víčka, až nakonec usnul.

„Chudák Kulíšek,“ politoval ho Šmrksa, „odpočinek mu jistě přijde k duhu“.

Ale i ostatní kamarádi byli rádi, že se už dnes nemusí nikam trmácet. V doprovodu obou zajíčků se vydali do jablečného sadu a těšili se na přespání v teplé kůlně.

V sadu právě pracovali maminka, tatínek a jejich dcerka Eliška. Zastřihovali a ošetřovali stromky.
Adinka se přikrčila a zašeptala: „Tady bydlí pán a paní Ouhelovi s dceruškou. Jsou moc hodní, ale přeci jen nevím, jak by se tvářili na skřítka. Raději košík schováme tady za starou jabloň a zeptáme se Elišky, jestli byste nemohli přespat v jejich kůlně.“

Když holčička Eliška uviděla skupinku poutníků, hned se k ní rozběhla. Posadila se ke kočičkám do trávy, pohladila je všechny po kožíšku a rozdělila se s nimi o svou svačinu. Brunďovi nabídla svou sklenici s ovocnou šťávou a Vojtíškovi s Adinkou utrhla pěkný čerstvý salátek ze záhonku.

Už se ale stmívalo a maminka na dcerku zavolala, že už musí jít spát. Elišce se ale jít nechtělo.

„Maminko, maminko, noci jsou ještě moc chladné, necháme pro kocoury alespoň otevřenou kůlnu, aby jim nebyla v noci zima,“ prosila maminku. Maminka se smíchem souhlasila: „Ale tak ano, stejně bys mi nedala pokoj. A dojdi do kuchyně a přines ještě zbytky od oběda a trochu medu, ať se kocourci a čmelák pořádně nají.“

Eliška odběhla do domu a přinesla velkou misku plnou různých laskominek a puntíkovaný hrneček plný medu. Položila dobroty do trávy, pak se rošťácky usmála a ramenem nenápadně ukázala za starou jabloň. „Tak se všichni hezky najezte a dobrou noc,“ mrkla významně na kamarády.

Kamarádi pochopili, že před ní Sedmého skřítka tajit nemusí.

Když se pořádně navečeřeli a nakrmili také skřítka medem z puntíkovaného hrnečku, stočili se kocourci v kůlně na seně do klubíčka, Sedmý skřítek se zavrtal v košíku do mechových polštářků

a čmelák Brunďa se ubytoval na trámku nade dveřmi.

„Doblou noc,“ ozvalo se z košíku.

# Kapitola 27: Myší tajemství

*Napsala paní učitelka Laděna Krajcigrová (Bečvářová)*

Zatímco poutníci putovali Hlubokým lesem, seděla v domečku cukráře Rakvičky kočička Julinka v kuchyni pod lavicí a dívala se do očí malé myšky. Myška Šedivka stále velmi rychle oddechovala, srdce jí v malém tělíčku bilo na poplach po nečekaném a velmi osobním setkání s kočkou. Ovšem při pohledu do mírumilovných očí kočičí mámy Julinky se začala Šedivka cítit pomalu a jistě bezpečněji a bezpečněji.
Julinčin pohled zračil odhodlání vlastní všem kočičím maminkám, ale zároveň i něhu, kterou má také v očích každá maminka. Po chvilce tak do hlasu myšky Šedivky začalo pronikat namísto strachu zaujetí, se kterým se dala do vyprávění.

„Víš, Julinko, my myši jsme sice plaché, zato velmi zvědavé, a protože se netěšíme velké oblibě lidí, musíme se pohybovat opravdu neslyšně. A přesně takhle jsem v noci před narozením Sedmého skřítka procházela právě tady pod tou lavicí, kde jsem zahlédla kůrku chleba od večeře, co upadla Rakvičkovic synkovi Štěpánovi. Sotva jsem se pacičkou dotkla suchého drobku, uslyšela jsem dva neznámé hlasy. Nejprve jsem si myslela, že si pan Rakvička uvědomil, že zapomněl dovřít okno, právě to, kterým jsem vlezla dovnitř, a vrací se do kuchyně. Ale to jsem si myslela jen do chvíle, než jsem se jen tak ze zvyku zaposlouchala do hlasů, které mi v tu chvíli přišly úplně cizí!"

Šedivka opět zrychleně oddechovala a její malá očka se zdála větší tím, jak je samým vzrušením z dávné vzpomínky poulila. Julinka naopak napětím téměř nedýchala. Nemohla uvěřit tomu, že nalezne naději dozvědět se něco o svém koťátku právě u tak malého a nenápadného stvoření jako je myš. Vždyť o myších se většina bytostí domnívá, že jsou to pouze nicotná stvoření na obtíž.

Julinka už teď pociťovala k myšce velkou vděčnost a zastyděla se za to, co si doposud o myších myslela. Otřela přední pacičky o sebe s prosbou, aby Šedivka pokračovala ve svém vyprávění. Šedivka se tedy jala dále vypravovat. Sama měla doma pět myšátek a při pomyšlení, že by bylo i jedno z nich neznámo kde, se otřásla a pocítila k Julince a její rodině velkou sounáležitost.

„Seděla jsem skrčená pod lavicí a ani nedutala, ale najednou jsem překvapením málem vypískla. Ten zvláštní rozhovor totiž neprobíhal v lidské řeči, ale jako by mi zněl v hlavě! Raději jsem nepohnula ani nožkou, a dokonce i kůrku jsem nechala ležet stranou. Co by si beze mě moje děti počaly? Pátrala jsem očima ve tmě, ale nikde jsem neviděla nikoho, od koho by mohly hlasy pocházet, když v tom najednou," Šedivka téměř viditelně nadskočila při vzpomínce na situaci, ve které se ocitla a která jí patrně ležela dlouho na srdci, „zavrzala lavice přímo nade mnou. Ať už si povídal, kdo chtěl, byl přímo nad mojí hlavou! Nezbývalo mi tedy nic jiného než bez pohnutí čekat, jak se to celé vyvine a jestli se mi vůbec podaří uniknout!"

Julinka byla tak zvědavá na to, co si ti dva neznámí povídali, že protentokrát ani nehlesla a myška Šedivka tak pokračovala ve svém vyprávění.

„Rozhovor pokračoval dál, střídaly se v něm dva tiché hlasy. Tvor, který začal mluvit první, řekl, že si váží společného dostavení, ačkoliv než k tomuto setkání došlo, musela uběhnout dlouhá řada let. Jeho hlas byl vysoký a jemný, zněl klidně a vznešeně. Nejprve mi vůbec nedocházelo, komu ten hlas mohl patřit.
Druhý, hlubší hlas, byl stejně klidný, ale zněla z něj větší nejistota. Odpověděl, že si také váží společného setkání a uznal, že už bylo načase, aby k němu došlo. Následně se otázal toho druhého, zda si je jist tím, že je jejich úmysl a plán správný, neboť mateřské pouto je velmi silné a nelze tak předvídat jednoznačný vývoj situace."
První, vyšší hlas, odpověděl: "Vím, že kočičky jsou v téhle věci zcela nevinně a nezaslouží si podobné trápení. Ale to se tak stává, že svými neuváženými činy způsobíme trápení druhému a ani si to neuvědomíme. Myslím si, že ti, kdož vyslovili přání, netušili, co jím způsobí. Ale také si myslím, že kočičí mateřské pouto a otcovské odhodlání je dostatečně silné, aby dalo do pohybu mnohé a napravilo tak nejen jedno neuvážené přání, ale i činy dávno zapomenuté."
Myška Šedivka se na chvíli odmlčela, ale pak pokračovala: "Užuž jsem čekala, že tajuplné hlasy prozradí plán, o kterém mluvily a který mě tak zajímal, když právě v tom okamžiku zašramotily na schodech kroky a bylo slyšet, jak cukrář Rakvička schází dolů do kuchyně. Konečně si vzpomněl na nedovřené okno a celý rozespalý se ho štrachal zavřít. Hlasy se ve spěchu ujistily, že úmluva platí, že plán bude zvršen dalšího dne za úsvitu, tiše ťukl pár podpatků o parapet, potom bylo slyšet několik měkkých došlápnutí a pak už bylo jen ticho.
Neváhala jsem, prosmýkla se dírou ve zdi a seběhla dolů do sklepa, kde jsem se až do rána krčila za pytlem s moukou. I kůrku jsem pod lavicí nechala. To víš, Julinko, strachy jsem byla bez sebe, myš kolem sebe moc přátel nemá."

Julinka měla pocit, že stojí těsně před dveřmi, za nimiž se ukrývá kýžené tajemství, doufala, že je stále i nepatrná naděje, že najednou cvakne pomyslný zámek, dveře s tajemstvím se otevřou a celá zapeklitá záhada se zázračně a ihned vyřeší a ona, Julinka, a její Kulíšek budou moct spokojeně pečovat o svá koťátka. Najednou zatoužila po tom nejobyčejnějším životě, jaký mají všechny kočky.

S nadějí v hlase poprosila Šedivku, jestli ví ještě něco, co by mohlo vést k odhalení tajemství, které stojí za výměnou Sedmého skřítka za její koťátko.
Šedivka stále vypadala dost rozrušeně, jako by měla na jazyku ještě něco, co musí neprodleně vyslovit. Chvilku přemýšlela, nebyla si jistá, zda může svou myšlenku říci nahlas, ale pak ji opět zachvátil soucit s Julinkou a vyhrkla: „Julinko, jak jsem ty dva poslouchala, došlo mi, že jeden z nich byl určitě skřítek! Všechny myši po dlouhý čas vědí, že skřítci mluví jinak než ostatní, že jsou maličcí a mají proto vysoké hlásky. My myši jsme sice neoblíbené, ale jsme často na místech, kde by nás nikdo nečekal. Dozvídáme se tak mnohá tajemství a mnohé skryté věci. A myší paměť je téměř nekonečná. Babička mi vyprávěla, že prastrýc dědečka bratrance její babičky skřítky pamatuje. Žili prý společně s kočkami v našich krajích a dlouhé věky se přátelili a pomáhali si. Pak se ale začali víc a víc hašteřit. Babička povídala, že se prý přeli o přízeň lidí, o mlíčko a dobroty, které lidé dávali kočičkám, ale které jim skřítci často brali, o teplá místečka, kam si v lidských domech zalézali, o hluk, který dělala koťátka v době, kdy skřítci spali a o mnohé jiné věci, které jim přišly tuze důležité. Až skřítci, jako moudřejší, ustoupili a stěhovali se dál a dál do ústraní od lidských obydlí, až se odstěhovali na jakýsi ostrov, který nikdo nikdy neviděl. Ale v lidských vesnicích, ve městech a v lesích zůstalo několik skřítčích strážců, nejmoudřejších a nejvznešenějších ze všech skřítků. Občas se skřítčí strážci setkali s nejmoudřejšími ze všech kočiček, se strážci z kočičího světa, který jim byl kdysi tak blízký. Tito strážci věděli, že pouto mezi kočičkami a skřítky je silné a spory mezi nimi jsou malicherné a zbytečné. Věděli, že nastane den, kdy se jejich osudy opět spojí."

Nyní už Julinka začala tušit, co Šedivka naznačuje a co jí po celou dobu jejich společného hovoru přišlo tak naléhavé. Najednou do sebe vše zapadalo. Klapnutí bot o parapet, i měkký a téměř neslyšný zvuk, jaké vydávají kočičí tlapky při doskoku. Šedivka i Julinka už věděly, kdo se to setkal v noci před narozením Sedmého skřítka v kuchyni cukráře Rakvičky. A už i začínali tušit proč.

# Kapitola 28: Cesta kolem jezera

*Napsali paní asistentka Iveta Allizarová a Míša Polák, Kubík Jezbera a Eliška Řezníčková (a maličko přispěli Ondra Jakl a Šimon Hubáček)*

Kamarádi stáli na břehu jezera, hleděli do kouzelného zrcátka a nevěřili vlastním očím. V zrcátku se nejdříve převalovala bílá mlha, která postupně nabírala všechny barvy duhy a zlatě jiskřila. Pak se mlha rozplynula a kamarádi uviděli podivuhodné a zcela neznámé rostliny a bytosti a zvláštní, nádhernou krajinu. V krajině uviděli malé chaloupky postavené z větví a listů, z květů a z kamenů. Každá chaloupka byla jiná a každá byla nádherná. Mezi chaloupkami se pohybovali malí skřítci. Ti byli naopak všichni téměř stejní, odlišovali se jen barvou. Jedni byli načervenalí, druzí oranžoví, další měli barvu trávy, někteří měli kůži modrou nebo fialovou a jiným zářila žlutě jako sluníčko. Pak se ostrov znovu zahalil do mlhy a z ní na ně náhle vykoukly tmavé, moudré oči. Když se mlha rozplynula podruhé, uviděli stařičkého tvora, jehož tělo hrálo všemi barvami duhy. Tvor na ně pokýval hlavou a pak se zrcátko znovu zalilo bílým, neproniknutelným oparem mlhy.

Kamarádi pochopili, že se musí dostat na ostrov, že tam je cíl jejich cesty. Zabalili zrcátko do kostkovaného kapesníku a uložili ho do vozíku.

"Co to tam žije za zvláštní rostliny, živočichy a bytosti?" podivovali se a nemohli se dočkat, až ostrov uvidí na vlastní oči.

"Už brzy ale nastane tma, musíme počkat do rána," řekla Tunetka.

Tu noc se jim ale nedařilo usnout a nemohli se ani dočkat rána, jak byli zvědaví na zázraky, které v zrcátku uviděli.

Když se ráno vzbudili, začali zvažovat, jak se na ostrov dostanou.

"Skřítkové se z ostrova musí nějak dostávat, jistě budou mít nějaké lodičky nebo vory. Co kdybych přeplaval jezero, požádal je o vypůjčení lodičky a vrátil se s ní pro vás?" navrhnul Šmrksa.

"Ano, to je skvělý nápad," odpověděla Tunetka, která už s vodou a plaváním nechtěla mít co dočinění.

Nikdo z kamarádů si nevšimnul, že se v kouzelném zrcátku zabaleném v kapesníku převaluje hustý černý dým a šlehají v něm podivné blesky.

Šmrksa smočil přední pacičku v jezeře a byl příjemně překvapený, jak je voda teplá. Po tak dlouhé cestě měl kožíšek celý umolousaný a zaprášený a voda mu udělala vysloveně dobře, dokonce se těšil, jak si zaplave (a to je u kočičky co říct).

Pomalým tempem začal plavat směrem k ostrovu. Veverka Žofka vyskočila na strom a udávala mu směr, kam má plavat, aby se nezamotal do stonků leknínů. Náhle však vyděšeně vykřikla. Šmrksa už byl pořádný kus od břehu, když se zprostředka jezera vynořila obrovská, strašlivá bytost. Byla velká jako třípatrový dům, měla dvanáct ohavných, slizkých chapadel, čtyři ohnivé oči, obrovskou tlamu s ostrými kusadly, dlouhý ostnatý ocas a měnila barvy jako chameleon. Chvilku zářila jako nejjasnější plamen, pak potemněla do nejtmavší černě a za chvíli na ní naskákaly krvavě rudé a jedovatě zelené skvrny.
"Příšerááá, příšeráááá, Šmrkso, vrať se, rychle plav zpátky!" křičela zoufalá veverka. To už ale obludu uviděli také kamarádi na kraji jezera i samotný Šmrksa. Otočil se a co nejrychleji se snažil dostat na břeh. Ostatní kamarádi sebrali ze země větve a kameny a házeli je po nestvůře, aby ji zpomalili.

Příšera vydávala příšerné zvuky, až se všem kočičkám naježily chlupy, a velkou rychlostí se blížila ke Šmrksovi. Ten hrabal nožičkama, až zvedal gejzíry vody a s vykulenýma očima se blížil spásnému břehu, ale jeho náskok se zmenšoval a vypadalo to, že ho obluda užuž dostihne. Žofka poskakovala po větvích a vyděšeně sledovala strašlivý závod. Pak se rozhlédla kolem sebe a na jedné z větví uviděla svazek velkých, tvrdých šišek. Přiskočila k nim a začala je metat po příšeře. Veverce se šišky zdály veliké, ale proti příšeře byly maličké a žádné zranění by jí nemohly způsobit...kdyby se veverka poslední šiškou netrefila obludě přímo do jednoho z očí. Příšera zavyla, na vteřinku sebou smýkla nazpátek a ta vteřinka postačila Šmrksovi, aby se dostal na břeh. Kamarádi ho zcela vysíleného popadli a táhli co nejdále od břehu. Když se dostali do bezpečné vzdálenosti, svalili se do trávy. Šmrksa zavřel oči a celý se třásl.

"Co budeme dělat?" vzdychl Kulíšek. Doufal, že se konečně shledá se svým děťátkem a zdrtilo ho, že se bude možná muset vzdát těsně před cílem.

"Jezero je velké, zkusíme ho obejít a uvidíme, jestli nenajdeme jinou možnost, jak se na něj dostat," utěšoval ho Ferda.

"Zrcátko by nám ostrov neukázalo, kdyby na něj žádná cesta nevedla," povzbuzovala kamarády Tunetka. Vyndala zrcátko z vozíku a podívala se do něj.

"Ach, ach!" vykřikla. V kraji zrcátka uviděla černý dým, který se ale již stahoval z obrazu pryč.
"Jsme to ale popletové, zrcátko nás varovalo před nebezpečím, mohli jsme si tuhle hrůzu ušetřit, jen kdybychom se do něho podívali," zakvílela.

V tu chvíli se ale na ni ze zrcátka znovu podívaly staré, moudré oči.
"To je zvláštní, co to asi znamená?" mudrovala želvička. "Myslím, že to je dobré znamení."

Poutníkům její slova vrátila naději a vydali se tedy na cestu kolem jezera. Ta však byla náročná. Jezero bylo skutečně veliké, obrostlé trnitými keři, kterými se museli prodírat. Čmelák Brunďa létal nad nimi a radil nejschůdnější cestu, kterou by mohli táhnout vozík se Sedmým skřítkem.

Když se začalo schylovat k večeru, byli již tak unaveni, že se rozhodli utábořit.

Žofka našla malou mýtinku pod korunou velkého stromu se stříbřitými listy a kamarádi se s úlevou posadili do hebké trávy. Najednou zaslechla Žofka šramot.

„Psst!!! Něco jsem slyšela,“ vykřikla.

Všichni ztichli. Lekli se, jestli na ně nečíhá zase nějaké nebezpečí.

Ferda rychle přiskočil k vozíku, vyndal z něj zrcátko a strhl z něj kostkovaný kapesník.

V zrcátku znovu uviděl staré, moudré oči patřící podivuhodné bytosti.

"Myslím, že žádné nebezpečí nehrozí, zkusme najít, odkud šramot přichází."

Poutníci se začali rozhlížet po palouku pod stromem. Najednou uviděli, jak z dutiny stromu vychází malá bytost hrající všemi barvami duhy. Bytost měla tmavé, moudré oči, byla celá vrásčitá a její duhové vlasy a vousy jí sahaly až po kolena. Tunetka se plácla tlapkou do čela a řekla: „Ale vždyť tohoto tvora jsme přece viděli v kouzelném zrcátku!“

"Vítejte, přátelé," pozdravil je měkkým, hlubokým hlasem tvor. "Copak tady pohledáváte a kde jste se tady octli?"

"Jsme poutníci hledající skřítky," odpověděl Kulíšek. "A kdo jsi ty?"

"Já jsem skřítek Kiaro, nejvyšší strážce ostrova, jestli hledáte skřítky, tak jste došli do cíle své cesty. A pročpak nás hledáte?" usmál se duhový tvor.